

21G.716

Tema: La historia prohibida de Puerto Rico
-y la no tan prohibida-
en Felices días, Tío Sergio
de Magali García Ramis
(Edición Editoria Cultural)

Cosas a aclarar. Se recomiendan los siguientes sitios en la red:

<http://emt.web.prw.net/> [WWW-VL History: Puerto Rico]

<http://lanic.utexas.edu/la/cb/other/pr/#general>

<http://home.coqui.net/ciales15/index.htm>

1. Luis Muñoz Marín (1898-1980; funda el Partido Popular Democrático [PPD] en 1938; domina la política puertorriqueña entre 1944 [victoria electoral del PPD, ¿en las cámaras? **ACLAREN**] y 1964; reforma de la Ley Jones [la que dio la ciudadanía estadounidense a los puertorriqueños en 1917] en 1947, la cual permite la elección directa y popular [??? **ACLAREN**] del gobernador de Puerto Rico; en 1948 Muñoz [LMM]=primer gobernador electo de la isla. **ACLARAR: su programa de "fomento," "modernización," "operación Manos a la Obra" (Operation Bootstrap).**

2. Segundo Ruiz Belvis, el abolicionista mencionado en la novela en la pág. 64. Ver: <http://www.zonai.com/promociones/biografias/0501/segundo.asp>

3. ¿En cuál guerra creen que murió el papá de Lidia y Andrés? ¿La Segunda Guerra Mundial o la de Corea (Re. la participación de puertorriqueños en la Guerra de Corea, ver Silén, p. 82)? (Ver págs. 52, 54 y 105 de la novela.) La invasión rusa de Hungría fue en 1956. Si su padre murió en la Guerra de Corea, ¿es cierto que Lidia no podría tener más de 6 o 7(?) años en 1956. ¿Por qué?

4. "No es bueno que uno visite las casas de los nacionalistas. En la revuelta del 50 ellos quisieron derrocar al Gobierno" (p. 58, novela).

A. **ACLARAR** "la revuelta del 50" (Ver, entre otros, Johnson, pp. 36-39, Silén, pp. 75-77, Maldonado-Denis, pp. 189-198.)

B. **ACLARAR** "los nacionalistas" (El Partido Nacionalista Puertorriqueño fue fundado en 1928 por Pedro Albizu Campos. (Ver, entre otros, Johnson, pp. 20-22, Silén, pp. 60-66.) (Sobre

Albizu Campos, ver ensayo introductorio de Manuel Mandonado-Denis, "Albizu Campos y el desarrollo de la conciencia nacional puertorriqueña en el siglo XX," en Pedro Albizu Campos, La conciencia nacional puertorriqueña, pp. 9-36.)

5. ACLARAR "la alcaidesa, Doña Fela" del Partido Popular (p. 74, novela)
6. ¿Por qué podría ser peligroso para Tío Sergio volver a Nueva York (en la pág. 81)? ¿Hay algo en la historia que nos pudiera permitir especular?
7. Sobre el Tío Sergio: "él no terminó la universidad....--Tú sabes que no lo cogerían de maestro...--Ni en el Gobierno tampoco, por ahora no" (p. 82, novela). ¿Podría tener que ver con la huelga estudiantil en la Universidad de Puerto Rico en 1948?
8. Los poetas favoritos del Tío Sergio: los españoles Miguel Hernández y Gabriel Celaya, y el puertorriqueño Luis Palés Matos (pp. 10, 144). **ACLARAR** un poco sobre por qué estos poetas podrían no haber caído bien en la casa Solís.
9. **ACLARAR** lo que puede significar "neomaltusiano." Ver, por ejemplo, Maldonado Denis, pp. 315-17.

Bibliografía

1. Campos, Pedro Albizu. *La conciencia nacional puertorriqueña*. San Juan, Puerto Rico: Compromiso, 1984.
2. Maldonado-Denis, Manuel. *Puerto Rico: A Socio-Historic Interpretation*. New York, NY: Random House, 1972. ISBN: 9780394473475.
3. Silén, Juan Angel. *We, the Puerto Rican People: A Story of Oppression and Resistance*. New York, NY: Monthly Review Press, 1971.
4. Johnson, Roberta Ann. *Puerto Rico: Commonwealth or Colony?* New York, NY: Praeger, 1980. ISBN: 9780275914943.
5. Carr, Raymond. *Puerto Rico: A Colonial Experiment*. New York, NY: New York University Press, 1984. ISBN: 9780814713891.
6. Carrión, Arturo Morales, and María Teresa Babín. *Puerto Rico: A Political and Cultural History*. New York, NY: W. W. Norton, 1983. ISBN: 9780393017403.

7. Lewis, Gordon K. *Puerto Rico: Freedom and Power in the Caribbean*. New York, NY: Monthly Review Press, 1963.
8. Negrón-Muntaner, Frances, and Ramón Grosfoquel, eds. *Puerto Rican Jam: Rethinking Colonialism and Nationalism*. Minneapolis, MN: University of Minnesota Press, 1997. ISBN: 9780816628490.
9. Fernández, Ronald. *The Disenchanted Island: Puerto Rico and The United States in the Twentieth Century*. New York, NY: Praeger, 1992. ISBN: 9780275940966.
10. Pantojas-García, Emilio. "End-of-The-Century Studies of Puerto Rico's Economy, Politics, and Culture: What Lies Ahead?" *Latin American Research Review* 35, no. 3 (2000): 227-240.
11. Picó, Fernando. *Historia general de Puerto Rico*. 3rd ed. San Juan, Puerto Rico: Ediciones Huracán, 2006. ISBN: 9781932913200.
- (Picó, Fernando. *Historia general de Puerto Rico*. Río Piedras, Puerto Rico: Ediciones Huracán, 1986. ISBN: 9780940238862.)
12. Medina, Eduardo Rivera, and Rafael L. Ramírez, eds. *Del cañaveral a la fábrica: cambio social en Puerto Rico*. Río Piedras, Puerto Rico: Ediciones Huracán-Academia, 1985. ISBN: 9780940238787.
13. Ortiz, Hermenegildo. "Descripción y análisis del modelo de desarrollo puertorriqueño." In *Cambio y desarrollo en Puerto Rico: la transformación del Partido Popular Democrático*, edited by Gerardo Navas Dávila. Río Piedras, Puerto Rico: Editorial Universitaria, Universidad de Puerto Rico, 1985. ISBN: 9780847724352. (sobre los programas de fomento de LMM)
14. Dietz, James L. *Economic History of Puerto Rico: Institutional Change and Capitalist Development*. Princeton, NJ: Princeton University Press, 1986. ISBN: 9780691022482.

MIT OpenCourseWare
<http://ocw.mit.edu>

21G.716 Introduction to Contemporary Hispanic Literature
Fall 2007

For information about citing these materials or our Terms of Use, visit: <http://ocw.mit.edu/terms>.